



CINQUIÈME SAISON 2009-2010

www.pelousseparadise.fr

Communiqué de presse

du Vendredi 3 au Samedi 5 Septembre
à 21H.

« Quatrième Festival de L'Humour – Isabelle Parsy »

Veillez trouver ci-après le dossier de presse pour cet évènement.

Lieu du spectacle :

PELOUSSE PARADISE
3, rue Josué LOUCHE
30100 ALES

Prix des places : 12 euros

Informations et réservations :

Tel 04 66 55 68 22 ou 06 63 14 89 03, email : pp@irai.com
www.pelousseparadise.fr

Le quatrième festival de l'humour du Pélousse Paradise à Alès est consacré à Isabelle Parsy avec 2 pièces de café théâtre irrésistibles :

- Le Jeudi 3 Septembre à 21H : Les Pestes
- Le Vendredi 4 et le Samedi 5 Septembre à 21H : Gratin de Courges à l'Elysée.

Biographie

13 octobre
2008

Ma bio...



Actuellement elle cumule deux activités :

1/ comédienne au sein de ses divers spectacles

2/ Directrice artistique du théâtre "La fontaine d'Argent" à Aix en Provence

Elle est née à Versailles et après une scolarité discrète et un BTS tourisme, elle tombe dans le chaudron du théâtre par le biais du cours Simon et du cours Périmony à Paris à 23 ans.

En 1994 elle crée son premier spectacle « caviar, champagne et patates chaudes » elle gagne plusieurs prix dans plusieurs festival et fait la première partie d'Elie KAKOU au palais des festivals à Cannes, produite par Paul LEDERMAN . S'ensuit une tournée dans les différents cafés théâtre de France pendant deux ans.

En 1996, elle récidive avec un deuxième opus « Les riches en Faillite » qu'elle promène de festivals d'humour en salle de théâtre à Paris (les deux ânes, point virgule) et à Montreux

(Suisse).

Elle touche également au cinéma dans le film « la nouvelle Eve » de catherine CORSINI.

Elle crée son troisième solo « Autoritaire, moi ? » en 1999 et participe au « Coups d'humour » sur TF1 . Au festival d'Avignon, elle crée « un siècle de cocottes et cocues » avec Sophie Marion qui sera joué 5 mois au café d'Edgar à Paris.

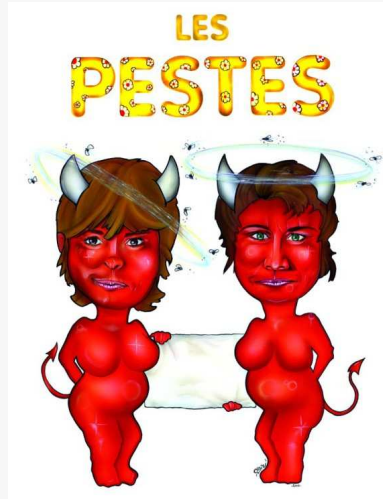
L'année 2001 verra la création, toujours au Festival d'Avignon, de « Du Rififi à la morgue » qu'elle jouera aux « Blancs Manteaux » à Paris pendant deux mois puis dans toute la France ...

En mai 2003, création de son 4ème et actuel Solo, appelé d'abord « Grosse migraine » puis « PARSY fait son Cirque » après plusieurs moutures ...

Un passage remarqué au « FESTIFEMME » de Marseille , une émission de PARIS PREMIERE « Une histoire de spectacle » qui lui ai entièrement consacré (voir DVD) donnera à l'année 2004 un nouvel élan à cette carrière déjà bien remplie.

A cheval entre Versailles et Aix en Provence, elle décide de s'établir définitivement sous le soleil du Sud.

Les pestes



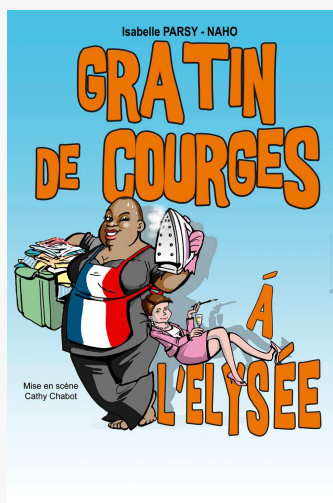
Avec Isabelle Parsy et Patricia Levrey

Les pestes passent le couple à la moulinette ! Une vraie satire du couple moderne. Comment peut-on se moquer ainsi des hommes et les aimer autant ?

Pourquoi vouloir les fuir mais se débrouiller toujours pour les rencontrer ?

Le tour de force de ces pestes, c'est de taper là où ça fait mal, donc là où homme et femme se rencontrent. Le diable en rit encore. Il a vu le spectacle. Y a t'il plus grande joie pour un mauvais génie que la contradiction des femmes ?

Gratin de courges à l'Elysée



avec Isabelle PARSY et NAHO

Préparation 1h15 :

Ustensiles : Un plat à tarte et une bonne vieille cocotte-minute pour la cohabitation. Ingrédients : Deux courges venant de deux potagers différents : Une grosse courge généreuse, élevée en plein air à Bamako et une courge plus classique, coincée du bulbe, élevée sous serre à Versailles. Un poireau ambitieux et nerveux, de petite taille, une grande asperge, jeune et sans expérience, prête à tout pour réussir. Un crouton retrouvé par hasard dans le fond d'une corbeille à pain, 180 grammes de mauvaise foi, 250 grammes de courage et de volonté, 300 grammes d'énergie, 850 grammes du mélange amitié, rire et amour, saler , poivrer... Le tout servi chaud de préférence en entrée.

Nous vous souhaitons un agréable appétit et une excellente soirée